



Index

A

Adorno (Théodore) 101, 120, 198, 199, 201
Agamben (Giorgio) 22
Akkad (Moustapha) 79
al-Rashid (Harûn) 86, 87
Alberti (Léon Battista) 103, 110
Arendt (Hannah) 94, 120
Aron (Raymond) 29
Artaud (Antonin) 173, 180, 201

B

Bachelard (Gaston) 116, 120
Bacon (Francis) 45, 64, 69, 103, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 188, 201
Badiou (Alain) 17, 22
Barrès (Maurice) 49
Bataille (Georges) 176, 201
Baudelaire (Charles) 44, 146, 196
Beauvoir (Simone de) 29, 31, 56
Becker (Jacques) 85
Beckett (Samuel) 181
Bellini (Gentile) 79
Belting (Hans) 9, 17, 22, 56, 66, 75, 82, 106, 120
Bencheikh (Jamel Eddine) 85
Benoît XVI 76

Bergson (Henri) 118, 120
Bernin (Gian Lorenzo Bernini, dit en fr.) 148
Bhabha (Homi K.) 85, 88, 120
Blair (Tony) 10
Bokassa (Jean Bédel) 92
Bonaparte (Napoléon) 71, 93
Borrillo (Daniel) 77
Botticelli (Sandro Filipepi, dit) 96
Bouabdellah (Zoulikha) 89
Bouderbala (Mériem) 89
Bouras (Ammar) 89
Brecht (Bertolt) 146, 187
Breton (André) 142
Bûnuel (Louis) 17, 22

C

Caravage (Michelangelo Merisi, dit il Caravaggio, en fr.) 148, 149
Carpaccio (Vittore) 138, 203
Cartier-Bresson (Henri) 49
César (Caius Jukius Caesar) 92, 197, 198
Cézanne (Paul) 133, 144, 161, 191
Chagall (Marc) 141
Christ 17, 62, 63, 67, 76, 165
Clair (Jean) 165, 201
Clark (Kenneth) 105, 120
Claudel (Paul) 117, 120

L'image

Cranach (Lucas) 66, 75

D

Dali (Salvator) 134, 141, 195
Damisch (Hubert) 107, 108,
120

David (Louis) 67, 71

Debord (Guy) 94, 120, 129

Delacroix (Eugène) 196

Deleuze (Gilles) 20, 102, 116,
120, 144, 153, 172, 173, 179,
180, 185, 186, 188, 192, 194,
201, 202, 203, 212, 213, 214

Deltombe (Thomas) 83, 120

Derrida (Jacques) 115, 120,
135, 201

Descartes (René) 161, 201

Diderot (Denis) 68, 120

Didi-Huberman (Georges)
13, 22, 102, 120

Djebar (Assia) 90, 120

Dolto (Françoise) 15, 22

Dubuffet (Jean) 137

Duchamp (Marcel) 198, 212

During (Elie) 22

Duve (Thierry de) 177, 201

E

Eco (Umberto) 137, 201

Edouard II 82

Evenepol (Henri) 191, 201

F

Fanon (Frantz) 33, 49, 84,
120, 121

Fatima 90

Fautrier (Jean) 137

Flaubert (Gustave) 28, 34,
44, 57

Focillon (Henri) 98, 99, 104,
121, 197, 201

Foucault (Michel) 86, 121,
142, 153, 190, 201, 202, 203

Freud (Sigmund) 103, 202

Fromanger (Gérard) 190

G

Gadamer (Hans Georg) 162,
163, 164, 165, 166, 167, 202

Galland (Antoine) 85, 121

Gandhi (Mohandas
Karamchand) 93

Gauguin (Paul) 142

Genet (Jean) 13, 31, 44, 57

Giacometti (Alberto) 54, 145

Gibson (Mel) 62

Giorgione (Giorgo da
Castelfranco, dit) 115

Godard (Jean-Luc) 186, 187,
202

Gris (Juan) 195

Guattari (Félix) 116, 120,
180, 192, 201, 212, 214

H

Hegel (Friedrich) 111, 121

Heidegger (Martin) 210, 214

Hussein (Saddam) 67

Husserl (Edmund) 29, 36,
37, 38, 56, 102, 121

I J

Ingres (Jean Auguste
Dominique) 85

Innocent X 64

Jack l'Éventreur 186

Index

K

- Kafka (Franz) 172
Kandinsky (Vassily) 175,
176, 202
Kant (Emmanuel) 79, 121,
163, 171, 202
Kantorowicz (Ernst H.) 82
Khatibi (Abdelkébir) 20, 21,
28, 31, 32, 33, 34, 39, 40,
41, 42, 43, 44, 45, 48, 51,
52, 53, 56, 61, 63, 65, 77,
95, 116, 168, 183, 196, 202
Kiefer (Anselm) 117
Klee (Paul) 51, 103, 113, 119,
121, 137, 174, 176, 202, 209,
214
Kofman (Sarah) 68, 121,
137, 139, 142, 143, 202

L

- Labrusse (Rémi) 193, 201,
202
Lacan (Jacques) 10, 22, 121
Laden (Ben) 12
Landrock (Ernst) 88
Lascault (Gilbert) 142, 143,
202
La Tour (Georges de) 69
Lawrence (sir Thomas) 172
Le Bot (Marc) 103, 121, 138,
145, 202
Le Dœuff (Michèle) 15, 22
Legendre (Pierre) 22
Léger (Fernand) 143
Lehnert (Rudolf) 88, 89
Lévi-Strauss (Claude) 178,
202
Locke (John) 159, 202
Loti (Pierre) 49
Luther (Martin) 66, 75
Lyotard (Jean-François)

197, 201, 202, 203

M

- Machiavel (Niccolo) 93, 121
Magritte (René) 130, 141,
142, 211
Mahatma (Mohandas
Karamchand Gandhi, dit
le) *voir* Gandhi
Mahdaoui (Nja) 177, 178
Mahomet 14, 62, 63, 77, 78,
79, 80, 81, 90, 122
Mallarmé (Étienne dit
Stéphane) 44
Marat (Jean-Paul) 67
Marcuse (Herbert) 146, 202
Marin (Louis) 18, 19, 22,
114, 115, 121
Marwan (Kassab Bashi) 52
Masson (André) 53
Matisse (Henri) 39, 176, 191,
192, 193, 194, 201, 202
Mbembe (Achille) 84, 121
Mehmet I (dit le Conquérant)
79
Merleau-Ponty (Maurice) 29,
117, 118, 119, 121, 141, 158,
159, 160, 161, 162, 191, 194,
202
Mernissi (Fatima) 68, 87,
121
Michel-Ange (Michelangelo
Buonarroti, dit en fr.) 92
Moïse 92
Mondrian (Piet) 52
Mondzain (Marie-Josée) 14,
15, 22, 82, 121
Munch (Edouard) 117
Mussolini (Benito) 92



L'image

N O

Nancy (Jean-Luc) 189, 202
 Narcisse 68
 Nietzsche (Friedrich) 171,
 173, 202, 213
 Orlan 96

P

Panofsky (Erwin) 99, 101,
 102, 121
 Pascal (Blaise) 148
 Picasso (Pablo) 63, 171
 Pierce (Charles S.) 40, 56
 Platon 15, 16, 18, 22, 70, 71,
 93, 121, 154, 155, 157, 168,
 199, 203
 Pline l'Ancien 67, 121
 Pollock (Jackson) 137, 138,
 150
 Ponge (Francis) 195, 203
 Poussin (Nicolas) 114, 115,
 121
 Proust (Marcel) 144, 194,
 201, 203

R

Rabouin (David) 22
 Rambo 82
 Rembrandt (Rembrandt
 Harmenszoon Van Rijn, dit)
 45, 68
 Ribot (Théodule) 36
 Rilke (Rainer Maria) 117,
 144, 145, 203
 Rodin (Auguste) 180
 Rosset (Clément) 187, 203
 Rothko (Mark) 196

S

Sade (Donatien Alphonse
 François, comte de Sade,
 dit le Marquis de) 44
 Sartre (Jean-Paul) 10, 21,
 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34,
 35, 36, 37, 38, 39, 42, 43,
 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51,
 53, 54, 56, 57, 61, 62, 63,
 65, 72, 79, 84, 92, 96, 104,
 116, 122, 168, 195, 203
 Schahraiyâr 86
 Schéhérazade 32, 86, 87, 89
 Schiller (Friedrich von) 163,
 203
 Schweitzer (Charles) 92
 Scorcèse (Martin) 76
 Serres (Michel) 138, 203
 Shakespeare (William) 149
 Sherman (Cindy) 95, 121
 Sicyone (Butadès de) 67
 Socrate 93
 Soulages (Pierre) 177, 198,
 203
 Spinoza (Baruch) 113, 122

T

Taine (Hyppolite) 36
 Tchekhov (Anton Pavlovitch)
 116
 Tintoret (Iacopo Robusti, dit
 il Tintoretto, en fr.) 149
 Titien (Tiziano Vecellio, dit
 en fr.) 53
 Tolstoï (Léon) 116

V

Valéry (Paul) 118, 119, 122,
 169, 170, 203
 Van Gogh (Vincent) 137



Index

Vasarely (Victor) 52, 137,
203
Vasari (Giorgio) 156, 201
Vauday (Patrick) 176, 177,
196, 203
Vélasquez (Diego de Silva,
dit en fr.) 64, 66
Vinci (Léonard de) 69, 74,
104, 108, 109, 122, 137, 146,
160, 204
Virilio (Paul) 129
Voltaire (François Marie
Arouet, dit) 85, 122

W

Wachowsky (Andy) 17
Wachowsky (Larry) 17
Watt (William Montgomery)
81, 122
Watteau (Antoine) 138
Wolfflin (Heinrich) 140, 204
Worringer (Wilhelm) 140,
204

Z

Zenderoudi 52
Zoubeida 86



Table des matières

PRÉAMBULE

La guerre des images.....	9
----------------------------------	----------

FICTION

Les mots, le signe et l'image.....	25
---	-----------

Jean-Paul Sartre

<i>versus</i> Abdelkébir Khatibi	27
--	----

La nature de l'image.....	35
---------------------------	----

Image de soi, image de l'autre.....	43
-------------------------------------	----

L'image dans l'art.....	51
-------------------------	----

ENJEUX

Les pouvoirs de l'image.....	59
-------------------------------------	-----------

L'image conforme	66
------------------------	----

L'image contrariée.....	74
-------------------------	----

L'image fantasmée.....	84
------------------------	----

L'image doublure	92
------------------------	----

L'image singulière	99
--------------------------	----

L'image en scène	106
------------------------	-----

L'image ob-scène.....	113
-----------------------	-----

ENQUÊTE

On ne sait ce que peut l'image.....	125
--	------------

L'exemplarité de l'image picturale.....	135
---	-----

Comment l'image devient un phénomène....	152
--	-----

La création de l'image.....	169
-----------------------------	-----

L'image comme différence.....	185
-------------------------------	-----

ÉPILOGUE

Duplicité ou magie de l'image ?	207
--	------------

Index	219
--------------------	------------



Impression : Unigraf s.l. (Espagne)
Dépôt légal : Octobre 2008 - 301 385
N° de projet : 110 08 272 - Octobre 2008

